

# 南アルプス桃源交響楽団

# 第41回定期演奏会

指揮 村井 功

初演 竹内一樹作曲  
「南アルプス桃源交響楽団委嘱作品」

第16回やまなしがん民文化祭地域フェスティバル参加事業

2016.10.30 (日) 桃源文化会館 桃源ホール  
開演13時30分 開場13時

入場料

前売り 大人 700円 学生300円

当 目 大人1,000円 学生500円

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

ホールの母子室が利用可能

託児（無料）あり。（前日までの事前申込が必要）託児担当 090-2676-2402

#### ◆路線バスのご案内（山梨交通）

《行き》甲府駅5番のりば 42路線

西野経由小笠原下仲町行き

甲府駅ターミナル → 飯野バス停

11時45分

《帰り》42路線 中央病院行き

飯野バス停 → 甲府駅ターミナル

16時05分 16時40分

\*会館はバス停から徒歩5分

王國維《宋詞二集序》



◆主催 南アルプス桃源交響楽団

上  
後

俊振

エフエム富士 エフエム中府 白根ケーブルネットワーク株式会社

Digitized by srujanika@gmail.com

# 南アルプス桃源交響楽団の紹介

南アルプス桃源交響楽団は、旧白根町（現南アルプス市）にて財団法人（現一般財団法人）桃源文化振興協会の支援を受け、1983年に設立されたアマチュアオーケストラ団体。

南アルプス市の桃源文化会館を拠点として本格的なクラシック音楽に取り組んでおり、年2回の演奏会を開催するほか、市内で活動する合唱・吹奏楽・和太鼓など様々なジャンルの団体が参加する南アルプス市民音楽祭での演奏、県内施設などで行われる行事での依頼演奏などを通じて地域に密着した演奏活動を行っている。

近年では、国民文化祭の提案事業として採択されたバレエとの合同コンサートの開催、県内学校を訪問して身近なクラシック音楽等を演奏する山梨県芸術劇場の受託など、新たな試みにも挑戦しており、さらに活動の幅を広げている。



## 村井 功 ♪♪♪



## 指揮

東京都出身。5才よりバイオリンを始める。早稲田大学理工学部入学と同時に早稲田大学交響楽団に入団。在籍中の1978年、同団は ヘルベルト・フォン・カラヤン財団の招聘によりベルリンで開催された第5回青少年国際オーケストラ大会に出場、金メダルを獲得した。1980年に音楽家芥川也寸志設立の新交響楽団に入団。在団中の20年余りの間に運営委員長、団長などを歴任した。

現在南アルプス桃源交響楽団指揮者兼トレーナー。アンサンブル・デルフィーヌ（山梨県芸術文化協会会員）のビオラ奏者。ヴィッラ・ディ・ムジカ室内管弦楽団代表。妻美代子とふかさわバイオリン教室を主宰している。

バイオリンを岩田マリ、山中光、山田百子らに、和声学とアナリーゼを岩河智子、指揮をジェームズ・ロックハートにそれぞれ師事。

## 竹内 一樹 ♪♪♪



## 委嘱作品作曲者

1983年東京生まれ。作曲家。

作曲を吉岡弘行、佐藤眞、寺嶋陸也の各氏に学ぶ。

合唱曲、歌曲といった言葉を伴う音楽を中心に作曲、編曲活動を展開する。

ピアノ伴奏、指揮、吹奏楽編曲、オペラの室内楽用編曲、邦楽作品作曲、オペラ作曲と、音楽活動をしている。

混声合唱のための「Canvas」が you tube 「Canvas kazuki takeuchi」検索で視聴可能。2015年7月には香港で行われた International A cappella Composition Festivalにおいて、自作品を香港のアカペラグループ Yat Po Singers が初演する等活躍の場を広げている。合唱団員。東京バラライカ・アンサンブル副指揮者。作曲家集団 la Constellation メンバー。

## 団員募集

南アルプス桃源交響楽団では共に音楽を作り上げる仲間を募集しています。

練習の見学など歓迎しておりますので、お気軽にご連絡ください。

急募パート：ファゴット、トロンボーン、ヴィオラ、チェロ

《お問い合わせ》 saus-info@googlegroups.com

《当団ホームページ》 <http://saus.web.fc2.com/>

