南アルプス桃源交響楽団

実りの秋コンサート

プログラム

グリーグ　序曲『秋に』Op.11

　　2つのノルウェーの旋律　Op.63

チャイコフスキー　バレエ組曲「眠れる森の美女」

アラン・メンケン　「美女と野獣」より

指揮　村井　功

入場無料

※入場整理券が必要です。
詳しくは裏面をご覧ください。

2022年10月23日(日)

開場:午後1時　開演:午後1時30分

南アルプス市　桃源文化会館 桃源ホール

◆主催 南アルプス桃源交響楽団　◆共催 一般財団法人桃源文化振興協会

指 揮　村井　功

東京都出身。5歳からバイオリンを始める。

早稲田大学理工学部入学と同時に早稲田大学交響楽団に入団。在籍中の1978年同団はヘルベルト・フォン・カラヤン財団の招聘によりベルリンで開催された第5回青少年国際オーケストラ大会に出場し、金メダルを獲得した。

1980年に音楽家芥川也寸志設立の新交響楽団に入団。在団中の20年余りの間に運営委員長、団長などを歴任した。

最近では元ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団ビオラ奏者土屋邦雄氏が指揮するフィルハーモニア・アンサンブル東京において、2009年の創立以来副代表及びセカンドバイオリン首席として活動の中心的役割を果たしている。

また、弦楽四重奏団アンサンブル・デルフィーネ（山梨県芸術文化協会会員）のバイオリン及びビオラ奏者として山梨県内の学校などで演奏を行っている。

現在、南アルプス桃源交響楽団指揮者兼トレーナー。山梨県芸術文化協会理事。富士川町でふかさわバイオリン教室を共同主宰。バイオリンを岩田マリ、山中光、山田百子らに、和声学とアナリーゼを岩河智子、指揮をジェームズ・ロックハートにそれぞれ師事。

本演奏会での新型コロナウイルス対策について

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご協力をお願い申し上げます。

① 県内における感染拡大の状況により、やむなく中止または延期とさせていただく場合があります。

② 入場者数は桃源文化会館のガイドラインにより認められた人数以内とさせていただきます。他のお客様との距離を保ってご着席ください。

③ ご来場の際は、受付で検温、手指の消毒を済ませ、マスクをご着用の上ご入場をお願いいたします。発熱などかぜの諸症状がある方は、ご入場をお断りする場合があります。

④ 入場の際は、入場整理券にお名前、ご連絡先を記載してご提出ください。記載の個人情報は適切に管理し、必要な場合にのみ保健所等へ提供することがあります。

入場整理券のご案内

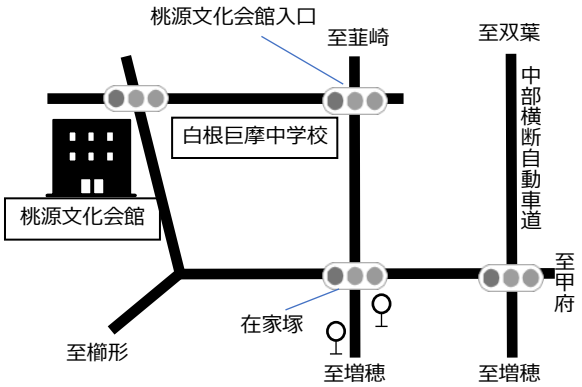
当団ホームページのフォームからお申し込みいただけるほか、内藤楽器本店、桃源文化会館、はくばく文化ホール（富士川町ますほ文化ホール）で取り扱っております。

【お申し込みフォーム】
こちらのQRコードから→

【お問い合わせ】
saus-info@googlegroups.com

※フォームからお申し込みされた方は、演奏会当日受付にて入場整理券をお受け取りください。
※予定枚数に達した場合は受け付けを終了させていただきます。
※ご来場の際は、お名前等を記載の上、当日受付にご提出ください。

桃源文化会館へのアクセス



●飯野バス停から徒歩５分

桃源文化会館
南アルプス市飯野2971　TEL055-284-3411