南アルプス桃源交響楽団
第49回定期演奏会

指揮　村井 功

曲　　目

保 科　　洋：風紋（原典版）
稲 本　　響：どうする家康メインテーマ
服 部 隆 之：真田丸メインテーマ
芥川 也寸志：交響管絃楽のための音楽
竹 内 一 樹：To-Gen-Kyo
伊福部　　昭：管絃楽のための日本組曲

2023年10月29日（日）

開場：午後1時　開演：午後1時30分

南アルプス市　桃源文化会館 桃源ホール

入場料　1，000円（裏面の「チケットのご案内」をご覧ください）

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

◆主催 南アルプス桃源交響楽団　◆共催 一般財団法人桃源文化振興協会
◆後援 南アルプス市教育委員会　山梨日日新聞社・山梨放送　テレビ山梨
エフエム富士　エフエム甲府　白根ケーブルネットワーク

Minami Alps TOGEN Orchestra 40th Aniversary

2023年、南アルプス桃源交響楽団は
創立40周年を迎えました。

指 揮　村井　功

東京都出身。5歳からバイオリンを始める。

早稲田大学理工学部入学と同時に早稲田大学交響楽団に入団。在籍中の1978年同団はヘルベルト・フォン・カラヤン財団の招聘によりベルリンで開催された第5回青少年国際オーケストラ大会に出場し、金メダルを獲得した。

1980年に音楽家芥川也寸志設立の新交響楽団に入団。在団中の20年余りの間に運営委員長、団長などを歴任した。

最近では元ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団ビオラ奏者土屋邦雄氏が指揮するフィルハーモニア・アンサンブル東京において、2009年の創立以来副代表及びセカンドバイオリン首席として活動の中心的役割を果たしている。

また、弦楽四重奏団アンサンブル・デルフィーネ（山梨県芸術文化協会会員）のバイオリン及びビオラ奏者として山梨県内の学校などで演奏を行っている。

現在、南アルプス桃源交響楽団指揮者兼トレーナー。山梨県芸術文化協会理事。（公財）やまなし文化学習協会理事。富士川町でふかさわバイオリン教室を共同主宰。バイオリンを岩田マリ、山中光、山田百子らに、和声学とアナリーゼを岩河智子、指揮をジェームズ・ロックハートにそれぞれ師事。

チケットのご案内

本演奏会のチケットは次のところで取り扱っております。

・チケットぴあ
https://t.pia.jp/
Pコード：250307

・桃源文化会館
・内藤楽器本店
・YCC県民文化ホール
・はくばく文化ホール
（富士川町ますほ文化ホール）

★当日券は、演奏会の開場後に受付にてご購入いただけます。

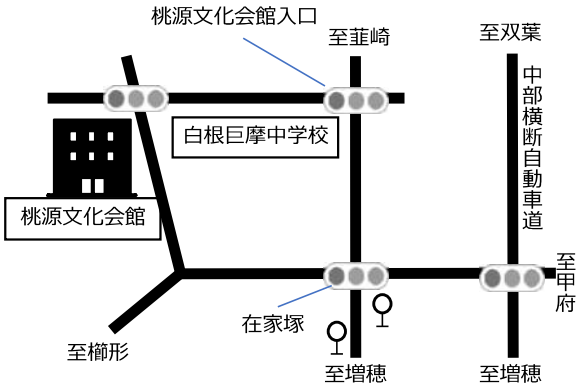
【お問い合わせ】（なるべくEメールでのお問合せをお願いいたします。）
南アルプス桃源交響楽団　Eメール：saus-info@googlegroups.com
電話番号：団長　植村　090-5545-4892

南アルプス桃源交響楽団

南アルプス桃源交響楽団は、音楽が好きな学生や社会人が集まったアマチュアオーケストラです。南アルプス市の桃源文化会館を拠点として、年2回の演奏会を中心に活動しています。

当団では、活動をご支援していただける賛助会の会員を募集しております。年会費2,000円で毎回の演奏会に2名様をご招待。この機会にぜひお申し込みください。
詳しくはホームページで！

桃源文化会館へのアクセス



●飯野バス停から徒歩５分
桃源文化会館
南アルプス市飯野2971　TEL055-284-3411